

# Música para os sentidos

Direitos Reservados

“Sons para ver, ouvir e sentir” dão título à última mostra que a galeria de exposições do Centro Cultural Mestre José Rodrigues apresenta ao público desde o passado dia 6 de Maio, em Alfândega da Fé.

Caixas de música, grafonolas, fonógrafos e pianolas são alguns dos cerca de cinquenta instrumentos de música mecânica reunidos nesta peculiar mostra que apela essencialmente ao despertar dos sentidos.

Segundo os responsáveis, esta é também “uma verdadeira lição de história que proporciona ao visitante a possibilidade de conhecer peças com mais de cem anos de existência”.

Trata-se, por isso, de uma viagem pelo mundo dos sentidos e põe o visitante em contacto directo com

os objectos já restaurados, para que neles possa apreciar não apenas a reprodução das sonoridades de outros tempos, mas também o seu valor estético, uma vez que as peças foram concebidas pelos artistas em distintos materiais, como a madeira, o ferro, a pele, o tecido ou mesmo a porcelana.

A meia centena de objectos expostos são apenas uma pequena parte da extensa colecção particular de Luís Canguero e poderá ser visitada até ao próximo dia 16 de Julho.

Para os verdadeiros apreciadores, a exposição dispõe ainda de um CD com o registo de trinta e sete músicas reproduzidas por alguns dos instrumentos desta colecção particular, agora de portas abertas ao público.

F.J.C

