

Soberba colecção terá um museu



540

é o número total
de instrumentos de
música mecânica
do colecionador **Luís
António Canguero**

Gramofone Maestrophone
de 1910



Está para breve o lançamento do segundo volume do livro da colecção de Luís Cangueiro

Luís António Cangueiro possui uma colecção singular, composta por um conjunto de instrumentos que engloba diferentes tipologias, entre os quais podemos encontrar caixas de música, organettes, pianos automáticos, orchestrions, autómatos, relógios e quadros musicais, realejos, órgãos de salão, fonógrafos, gramofones, grafonolas e outros mais, mas quanto a favoritos: "não tenho nenhum preferido porque considero-os todos como filhos e os filhos não devem ser distinguidos uns dos outros", afirmou o coleccionador.

A paixão de Luís Cangueiro pelo coleccionismo poderá ter surgido ainda na sua infância: "Na casa onde nasci, numa aldeia do concelho de Miranda do Douro, existia um instrumento de música mecânica, de finais do Século XIX, que me encarreguei de destruir com as minhas brincadeiras de criança. As memórias desta peça que me perseguiram durante toda a vida, e o contacto que desde sempre tive com a música, bem como o interesse que desde muito jovem despertou em mim o coleccionismo no que se refere a objectos antigos, poderão eventualmente justificar como surgiu o coleccionador de instrumentos de música mecânica".

A aquisição de uma grafonola, há 25 anos, deu início a esta colecção única, que tem ganhado um grande incremento, principalmente nesta última década, nomeadamente devido ao "relacionamento com antiquários da especialidade em França e nos Estados Unidos que me apresentavam peças de sonho, ao mesmo tempo que reunia uma vasta bibliografia sobre esta matéria", revelou-nos o coleccionador que considera o estado de conservação dos instrumentos e a respectiva capacidade de recuperação, dois dos critérios presentes na selecção de cada nova aquisição, a par do gosto pessoal.

Estes instrumentos, na quase sua totalidade, das últimas décadas do Século XIX até aos anos 30 do Século XX, vêm sendo expostos em diversos locais do País e estão, também, retratados em livro. "O primeiro volume foi lançado no ano passado na exposição de Almada, com a edição a ser vendida de imediato e a segunda edição tem a apresentação de uma pessoa em que tenho muito gosto que faça parte desta obra, o Maestro Vitorino de Almeida. O segundo volume, "Fonógrafos e Gramofones", já está na tipografia e será lançado na exposição das Caldas da Rainha, no Museu do Hospital das Caldas".

Tanto os livros como algumas histórias de instrumentos e outras curiosidades estão ainda disponíveis na plataforma *online* - www.museudamusicamecanica.com.

Para o futuro, Luís Cangueiro tem em mãos o projecto de edificação de um Museu da Música Mecânica: "Terá uma construção de raiz, com óptimas condições museológicas, perto de Palmela, onde será exposta toda a colecção. A conclusão está prevista para 2010". ■

Alino Pinto